

[Журнал "АВТОДЕЛА"](#) → [МАТЕРИАЛЫ](#) → [Тесты](#) → Тестируем JVC KD-X355 – автомобильный USB-ресивер

28.05.2018 [Тестируем JVC KD-X355 – автомобильный USB-ресивер](#)

Автомобильный USB-ресивер JVC KD-X355 стоит особняком в модельной линейке 2018 года. Более того, он не является продолжением какой-либо прошлогодней модели: его сделали специально для России.



ОСОБЕННОСТИ КОНСТРУКЦИИ

Автомобильный USB-ресивер JVC KD-X355 стоит особняком в модельной линейке 2018 года. Более того, он не является продолжением какой-либо прошлогодней модели: его сделали



Автодела

Подписка письмом

2543 подписчика

специально для России и только в 2018 году. Если попробовать выделить три основных особенности JVC KD-355, то это будут:

- звуковой процессор;
- установочная глубина – 100 мм;
- три 4-вольтовых линейных выхода.



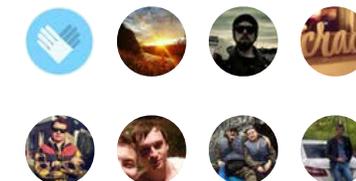
Устройство уникально как раз благодаря последнему пункту. Если новый звуковой процессор и небольшая установочная глубина ресивера являются отличительной чертой моделей новой линейки, то трех линейных выходов на 4 В нет больше ни у какой модели ресиверов JVC.

При проектировании JVC KD-X355 расчет был сделан на использование его в качестве источника для аудиосистемы, оснащенной усилителями. Подобное решение позволяет добиться максимального соотношения сигнал – шум, т.е. минимизировать влияние наводок.



Журнал АвтоДела

4 624 подписчика



701



Модель ориентирована на тех, кто понимает толк в звуке, использует усилители и применяет флешки в качестве носителей цифрового аудио. Если ранее использование сжатого звука означало потерю в его качестве, то сейчас ситуация изменилась. Новые алгоритмы сжатия аудиоданных позволяют избежать потерь при оцифровке музыки.

Аудиопроцессор новой линейки позволяет воспроизводить записи flac с битрейтом 24 бита и частотой дискретизации 96 кГц. Этот формат высокой четкости не назовешь распространенным, однако факт его поддержки устройством говорит о производительности процессора.



Ресивер оборудован и встроенным усилителем максимальной мощностью 50x4 Вт и номинальной 22x4 Вт. При этом КНИ



Станьте первым из друзей, кому это понравилось.

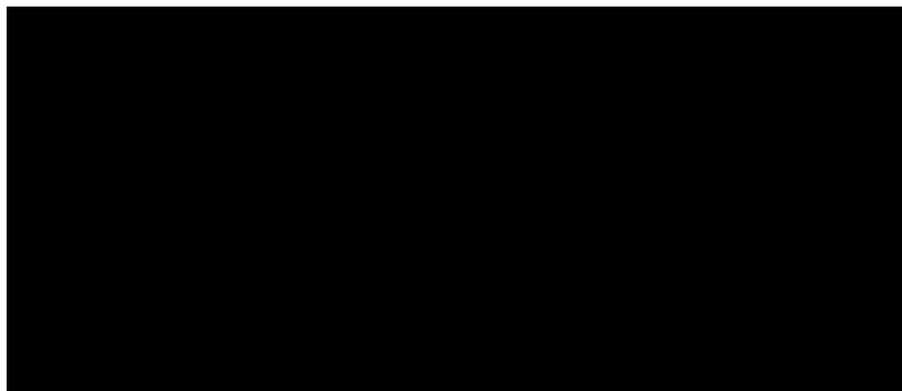
воспроизводимого сигнала менее 1 %.

Модель выполнена на новой платформе, в которую входит новый аудиопроцессор, а также схемотехника, обеспечивающая низкий уровень собственных шумов ресивера.



Передняя панель магнитолы полностью идентична протестированной нами ранее модели JVC KD-X351BT https://www.autodela.ru/main/top/test/jvc-kd-x351bt_test, но, в отличие от нее, имеет разноцветную подсветку кнопок. Визуально панель ограничивается по бокам хромированными вставками, с явно выделяющимися хромированным кольцом ручки энкодера и центральной кнопкой переключения режимов. Над дисплеем видна псевдошторка дископриемника. Сам дисплей двухстрочный и вмещает 13 символов в строке (кириллица поддерживается). С правой стороны дисплея закрытый шторкой разъем USB, через который также можно подзарядить телефон (максимальный ток 1,5А).

При подключении смартфона к магнитоле по USB можно проигрывать музыку через плеер Music Playback и воспроизводить ее на акустической системе автомобиля. Поддерживаются смартфоны как Android, так и iPhone. С айфонов также можно производить настройку ресивера через приложение JVC Remote.



Видеообзор автомобильного USB-ресивера JVC KD-X355.

АУДИОНАСТРОЙКИ

Несмотря на то, что KD-355 – одна из самых дешевых процессорных моделей головных устройств, его функционал позволяет настроить поканальную временную задержку, также имеются двух- или трехполосный цифровой кроссовер, 13-полосный параметрический эквалайзер, функции обогащения звука и поднятия сцены.

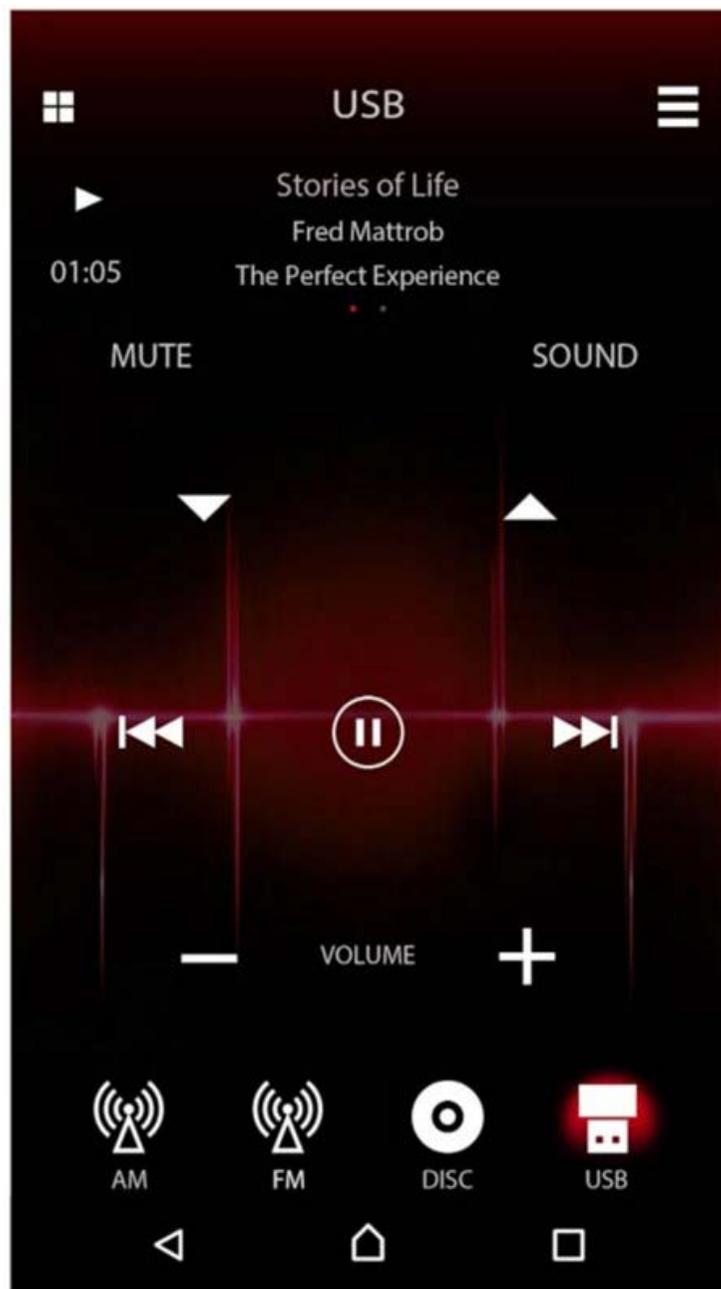
Начнем с привычного эквалайзера. Чтобы его вызвать, достаточно нажать на центральную светящуюся кнопку. В памяти имеются 10 предустановленных кривых АЧХ (Flat, DRVN 3, DRVN 2, DRVN 1, Hard Rock, Hip-hop, Jazz, Pop, R&B, Classical) и одна пользовательская настройка для корректировки под конкретную акустику. Уровни сигнала изменяются в пределах ± 9 шагов, крутизна среза 1,35 / 1,5 / 2,0 дБ на частотах 62,5 Гц, 100 Гц, 160 Гц, 250 Гц, 400 Гц, 630 Гц, 1 кГц, 1,6 кГц, 2,5 кГц, 4 кГц, 6,3 кГц, 10 кГц, 16 кГц.



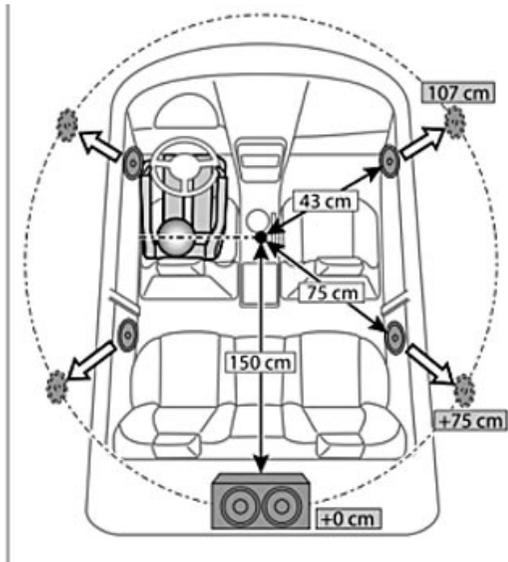
Это верхний пласт настроек. Чуть глубже скрыты подстройки звучания под салон автомобиля – процессорные функции, настройки

которых учитывают расположение динамиков и диаметр излучателя. Сначала нужно указать тип кузова машины (Compact / Full Size Car / Wagon / Minivan / SUV / Minivan (Long)) и расположение динамиков – фронтальных (для Compact, Full Size Car, Wagon и SUV – в дверях или на торпеде) и тыловых (для Minivan / Minivan (Long) – второй или третий ряд сидений).

После этого указывается размер используемых динамиков, чтобы процессор мог оценивать их звуковую отдачу, и уже потом можно переходить к задержкам. Предусмотрены 3 типа размера твитеров, 11 размеров для мидбаса (8, 10, 12, 13, 16, 17, 18 см; 4x6, 5x7, 6x8, 6x9 дюймов) и 5 размеров для сабвуфера (16, 20, 25, 30, 38 см). Изменение характера звучания заметно даже на штатной акустике автомобиля.



Если же необходима более тонкая настройка задержек, необходимо перейти к следующему уровню настройки системы – выставлению звуковых задержек. Для этого не нужно устанавливать микрофоны или обладать идеальным слухом – достаточно измерить расстояние от динамиков до желаемой точки фокусировки и внести эти данные в меню. Делать это удобнее при помощи приложения JVC Remote.



Наконец, самый высокий уровень использования аудионастроек достигается при работе с цифровым кроссовером. Система может работать в двух- и трехполосном режиме, при этом задаются следующие параметры фильтров: частоты среза полосы твитера (1 / 1,6 / 2,5 / 4 / 5 / 6,3 / 8 / 10 / 12,5 кГц, с крутизной спада 6 или 12 дБ на октаву), частоты среза полосы мидбаса (по низкой частоте – 30 / 40 / 50 / 60 / 70 / 80 / 90 / 100 / 120 / 150 / 180 / 220 / 250 Гц, верхние частоты совпадают с частотами твитера – 1 / 1,6 / 2,5 / 4 / 5 / 6,3 / 8 / 10 / 12,5 кГц, с крутизной спада 6 или 12 дБ на октаву); верхние частоты среза сабвуфера (30 / 40 / 50 / 60 / 70 / 80 / 90 / 100 / 120 / 150 / 180 / 220 / 250 Гц). По всем полосам можно установить ослабление сигнала и повернуть фазу на 180 градусов.

Из процессорных функций, предназначенных для улучшения звука в автомобиле, отметим Sound Lift: она позволяет поднять сцену, что особенно подойдет для автомобилей, у которых акустика установлена в двери. Space Enhance позволит улучшить глубину сцены, а SND Response, используя эффекты реверберации, сможет создать атмосферу помещения.



КАЧЕСТВО ЗВУЧАНИЯ

Звучание магнитолы, несмотря на ее бюджетность, заслуживает всяческих похвал. Начнем с банального воспроизведения в автомобиле. Даже если просто поменять штатную магнитолу на JVC KD-X355, то разница в звучании будет заметна сразу. Особенно если быстренько подобрать настройки салона и намного подкрасить АЧХ предустановками эквалайзера. В этом случае удастся добиться яркого звучания. Конечно, о его точности говорить не приходится, но живости и выпуклости подобные примочки добавляют. Однако это лишь поверхностная сторона использования данного аппарата.

Весь заложенный в JVC KD-X355 потенциал раскрывается при работе с аудио высокой четкости. На домашней системе изменение звучания от повышения битрейта записи отчетливо слышно.



В случае с автомобильным звуком брать JVC KD-X355 в качестве головы стоит с прицелом на создание трехполосной системы либо работать с внешними усилителями, благо 4-вольтовый выход позволяет тянуть сигнал без боязни получить по дороге рост уровня шумов.





РЕЗЮМЕ

Автомобильный USB-ресивер JVC KD-X355– отличный пример того, как технологии идут в массы. Отличный аудиопроцессор, разнообразные настройки, поддержка звука высокого разрешения – и все это в бюджетной системе! Из дополнительных приятных особенностей – возможность построения автоакустики с использованием усилителей. Ведь это единственная модель 2018 года с линейным выходом на 4 В.



Нравится 4690



Смотрите также



**ГОТОВЫЕ РЕШЕНИЯ
НА ЛЮБОЙ БЮДЖЕТ**

Идеи интерьера для съемного
жилья

Реклама



«Мерседес-Бенц» GLS с
преимуществом до 1 655...

Реклама



Тест моторных масел Liqui
Moly Molygen New Generation



Самостоятельный тюнинг
Lada Kalina универсал

.relap_sign{fill:#06b7c2;} Relap



Тест холодных сварок
(КРЕПЧЕ СТАЛИ?)



Тест мощных автомобильных
преобразователей...

[Отзывы и комментарии](#)

[Добавить комментарий](#)



Введите код, изображенный на картинке с соблюдением регистра



Добавить

Loading...

Статьи по теме



JVC - KD-AV7100 1DIN магнитола с 7-дюймовым дисплеем

Наслаждайтесь видео и музыкой с Вашего iPod, а также иных источников подключаемых по USB, SD-слот, фронтальный AUX-вход, 5.1 канальный окружающий звук. Многоязычный 7 дюймовый широкоформатный тачскрин поддерживающий следующие языки: английский/испанский/французский/китайский/корейский/русский.



JVC KD-SC401 и KD-SC402.

JVC представляет две магнитолы синего и розового цветов - KD-SC401 и KD-SC402. Эти магнитолы относятся к базовой линейке компании, и привлекут внимание широкой аудитории своим необычным дизайном.



Тест мультимедийных AV-блоков стандарта 2 DIN

Подробный тест шести популярных мультимедийных AV-блоков стандарта 2 DIN



Качественный звук для автомобиля от Kenwood

JVC Kenwood порадовала новым сабвуфером

Компания JVC Kenwood представила компактный корпусной сабвуфер CS-BW120U, идеально подходящий для малогабаритных автомобилей.

Новая линейка автомобильной электроники JVC

Модельный ряд ресиверов JVC предлагает возможность автоматического конфигурирования для воспроизведения музыки сразу после подключения устройства.

Компания JVC Kenwood представила два автомобильных iPod/USB/CD-ресивера KDC-264UB и KDC-364U.

Обзоры



«Шелл» и МАДИ заключили соглашение о сотрудничестве

Концерн «Шелл» в России и Московский автомобильно-дорожный государственный технический университет (МАДИ) заключили соглашение о долгосрочном взаимовыгодном партнерстве. Меморандум о сотрудничестве был подписан в рамках торжественного мероприятия, состоявшегося 31 мая 2018 года в Москве.



6 простых шагов подготовки автомобиля к лету

Среди автолюбителей бытует мнение, что к летнему сезону автомобиль готовить не нужно – достаточно просто «переобуть» резину. Однако переход на летний режим может стать отличным поводом заняться давно накопившимися делами.



Mio рассказывает от чего может загореться видеорегиистратор

Компания Mio Technology, рассказывает об опасности применения в автомобильных видеорегиистраторах аккумуляторов и зарядных устройств, не прошедших лабораторные испытания на безопасность.

Тесты



Тест-драйв Mercedes Vito Touger: в путешествии с комфортом

Микроавтобусы – трудолюбивые рабочие лошадки современной жизни. На работе ли, дома ли – они верно служат делу перевозки пассажиров. Посмотрим, как справляется с возложенной миссией Mercedes-Benz Vito Touger на тест-драйве журнала «Автодела».



Видеорегастраторы и комбо устройства Subini

В сводный тест видеорегастраторов концерна Subini вошли модели: Stonelock Aco, Stonelock Phoenix, Stonelock Shasta, Subini GD-685 и Subini STR XT-3.



Тестируем JVC KD-X355 – автомобильный USB-ресивер

Автомобильный USB-ресивер JVC KD-X355 стоит особняком в модельной линейке 2018 года. Более того, он не является продолжением какой-либо прошлогодней модели: его сделали специально для России.

Сделай сам



Снимаем наклейку «Ш» правильно!



Рекомендации по эксплуатации и замене приводного ремня

Как часто нужно менять



«Гаражный» тюнинг: как прокачать звук, и не только

Если вы хотите стать счастливым

Рассказываем, как удалить наклейку «Ш» (шипы) без шума и пыли, точнее без клея и грызи на стекле.

клиновый/поликлиновый ремень и как выбрать подходящую замену? Какие современные технологии ремней используются в компонентах Bosch? Рекомендации дают специалисты сети Бош Авто Сервис.

обладателем эксклюзивного авто и с гордостью рассекать на нем воздух района, мы вам поможем. Тюнинг позволит улучшить не только внешний вид автомобиля, но и повысить его эффективность.

АвтоДела

[RSS лента новостей](#) [Статьи](#) [О нас](#) [Контакты](#) [Партнерам](#)

[Тесты автомобилей](#) [Обзоры видеорегистраторов](#) [Автосигнализации](#) [Тесты моторных масел](#) [Тесты антифризов](#) [Летние шины](#)
[Зимние шины](#) [Автохимия](#) [Автомобильные лампы](#) [Автомобильные аккумуляторы](#)

Copyright © 2008 Autodela.ru All rights reserved.

Свидетельство о регистрации средства массовой информации «Авто Дела» Эл №ФС77-44581, выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор), 15 апреля 2011 года.

